

KATRE

ABDULHAMİTHAN ANADOLU LİSESİ YAYINI OCAK 2022 SAYI 1



Şehit Ailesi Ziyaretimiz

S. 3

Ben Okuyorum Gaziantep Okuyor

S. 4

Gazi Yarı Maratonu

S.5

25 Aralık Antep'in Kurtuluşu Programı

S.6

Murat AKBAY ile Söyleşi

S.8

İlginç Tarihi Bilgiler

S. 12

İÇİNDEKİLER

3 ŞEHİT AİLESİ ZİYARETİMİZ

4 BEN OKUYORUM
GAZİANTEP OKUYOR

5 3.GAZİ YARI MARATONU
VE HALK KOŞUSU

6 25 ARALIK ANTEP'İN
KURTULUŞU PROGRAMI

8 MÜDÜRÜMÜZ MURAT
AKBAY İLE SÖYLEŞİ

10 SEÇİMLERİMİZ
Deneme
İnci Mine Gözegir

11 DÜŞÜNMENİN SINIRLARI

Deneme

Merve Açıkgöz

12 İLGİNÇ TARİHİ BİLGİLER

13 BİR RESSAM BİR ESER:
LEONARDO DA VİNCİ

Salih Ökkeş Elpeze

16 ZEKA OYUNLARI:
SUDOKU

Okul genç beyinlere; insanlığa hürmeti, millet ve memleket sevgisini, şerefi, bağımsızlığı öğretir. Bağımsızlık tehlikeye düştüğü zaman onu kurtarmak için takip edilecek en uygun, en güvenli yolu öğretir. Memleket ve milleti kurtarmaya çalışanların aynı zamanda mesleklerinde birer namuslu uzman ve birer bilgin olmaları lazımdır. Bunu sağlayan okuldur.

K. Atatürk

ŞEHİT AİLESİ ZİYARETİMİZ



Şehit Jandarma Uzman Çavuş Mehmet CAN'ın değerli ailesi ziyaret edildi. Ziyarete Okul Müdürümüz Murat AKBAY, Mahalle Muhtarımız Bülent BERK, Mavikent Karakolu Personeli, Felsefe öğretmenimiz Berfin ELÇİ, Biyoloji öğretmenimiz Ali TAŞMAZ ve okulumuz öğrencilerinden Gamze Nur AKDOĞAN, İsmail Furkan YILDIRIM ve Adil KARAHANLI katıldı.

Okunan Kur'an-ı Kerim tilavetinin ardından okulumuz adına İsmail Furkan YILDIRIM söz alarak şehit babası Zeki CAN' a başsağlığı dileklerini iletti. Ardından Gamze Nur AKDOĞAN ve Adil KARAHANLI şehit ailesine Türk bayrağı hediye ettiler.



BEN OKUYORUM GAZİANTEP OKUYOR



Gaziantep Valiliği tarafından öğretmen, veli ve öğrenci işbirliği kapsamında öğrencilerin evlerinde ziyaret edilerek aile bireyleri ile kitap okumalarını sağlamak amacıyla hayata geçirilen “Ben Okuyorum Gaziantep Okuyor” projesi, Gaziantep Valiliği, Şahinbey Belediyesi ve İl Milli Eğitim Müdürlüğü arasında imzalanan “Aylık Ödüllü Kitap Okuma Yarışması” protokolü ile büyüyor. Vali Davut Gül, protokol imza töreninde, 8 ayda Şahinbey’deki öğrencilere 1 milyonun üzerinde kitap dağıtılacağını aktararak bunun projeye önemli katkı sunacağını söyledi.

Şahinbey Belediyesinin son yıllarda yaptığı kitap okuma projesini bu sene de devam ettirdiğini dile getiren Gül, “Lise ve ortaokullardaki tüm öğrencilere her ay bir kitap dağıtarak sekiz ay boyunca projeyi devam ettirecek ve ödüllü bir yarışma düzenleyecekler. Baktığımızda Şahinbey’deki öğrencilere sekiz ay boyunca 1 milyonun üzerinde kitap dağıtılacağını görüyoruz. Kitap okumanın bildiğimiz faydaların dışında akademik başarıya da çok önemli katkıları oluyor. İnanıyorum ki bu okunacak kitaplarla birlikte çocuklarımızın akademik seviyeleri de daha da artmış olacak” dedi.

3. GAZİ YARI MARATONU VE HALK KOŞUSU



Fransız kuvvetlerine karşı verilen tarihi Antep Savunması'nda şehit düşen 6 bin 317 şehidin hatırasını yaşatmak ve 'Spor Kenti Gaziantep' için spor kültürünün oluşması adına Gaziantep Büyükşehir Belediyesi ve Türkiye Atletizm Federasyonu ortaklığında Gaziantep Valiliği koordinasyonunda bu yıl üçüncüsü düzenlenen Gazi Yarı Maratonu ve 10 kilometre yol koşusu profesyonel atletlerin ve on binlerce Gazi Şehirlinin katılımıyla yapıldı.

Gaziantep'in Kurtuluşunun 100. yılı etkinlikleri çerçevesinde düzenlenen yarı maratona on beş ülkeden ve yetmiş şehirden kırk beşi milli atlet olmak üzere bin üç yüz beş atlet katıldı. Türkiye'nin en prestijli yarı maratonları arasında gösterilen Gazi Yarı Maratonu ve 10 Kilometre Yol Koşusu'nun yanı sıra 5 kilometrelik 'Bu 100'den Gaziantep Halk Koşusu' ile kurtuluş coşkusu, koşuya katılan vatandaşlarla şehrin dört bir yanına taşındı. Etkinlikte ayrıca Gaziantep Büyükşehir Belediyespor sporcuları tarafından 14 Şehit Anıtı Bayrak Koşusu yapıldı. Yapılan bu değerli etkinlikte okulumuzu temsilen iki öğretmen yedi öğrenci olmak üzere dokuz kişilik bir takımla katılıp Halk Koşusunu tamamladık.

25 ARALIK ANTEP'İN KURTULUŞU PROGRAMI



17 Aralık 1918'de İngilizler Antep'e girmiştir. Bir yıl süren bu işgale Fransızlar tepki göstermiş, 1918 Eylül'ünde yapılan İngilizlerin Musul üzerindeki "Nezaret Hakkı" n dan vazgeçmeleriyle önce Suriye daha sonra Antep, Urfa ve Maraş boşaltılmıştır. Bunun ardından Fransızlar 29 Ekim 1919'da Kilis'i, 5 Kasım 1919'da Antep'i işgal ettiler. 1920 yılının başında ise ünlü Antep Savunması başlamış oldu.

1 Nisan 1920'de başlayan Gaziantep Savunması on bir ay sürdükten sonra açlık yüzünden sona ermiştir. Savunma süresince Fransızlar şehre 70.000 mermi atmış, 6.317 Antepli şehit olmuştur. Bu olağanüstü savunma sonunda Türkiye Büyük Millet Meclisi 6 Şubat 1921 tarihli toplantısında Antep'e "Gazi" unvanını vermiştir. 15 Mart 1921 tarihinde Londra'da Türk Dışişleri Bakanı ve Fransız delegasyonu Antep, Adana ve çevrelerinin Türklere geri verilmesi hususunda mutabakat sağlamıştır. Nitekim bu antlaşma Ankara Antlaşması ile son şeklini almış ve 25 Aralık 1921'de son Fransız askeri Antep'ten ayrılmıştır. Her yıl 25 Aralık Antep'in kurtuluş günü olarak kutlanmaktadır.

25 ARALIK ANTEP'İN KURTULUŞU PROGRAMI



Öğrencilerimiz Berat Çelik ve Nur Hanım Direkçi'nin sunduğu, okulumuz biyoloji öğretmeni Ali Taşmaz'ın hazırladığı program ile 25 Aralık Gaziantep'in kurtuluş gününü müdürümüz, öğretmenlerimiz ve öğrencilerimiz ile şiir dinletisi ve türküler eşliğinde coşku ve gurur içerisinde kutladık.



MÜDÜRÜMÜZ MURAT AKBAY İLE SÖYLEŞİ



Sizi okulumuzun müdürü olarak tanıyoruz bunun ötesinde kimsiniz?

1978 yılında Gaziantep'te doğdum. İlk ve orta öğrenimimi Gaziantep'te tamamladım. Daha sonra Dicle Üniversitesi Eğitim Fakültesi Kimya Öğretmenliği Bölümünden mezun oldum. Meslek hayatıma Şanlıurfa ili Halfeti ilçesi Kayalar Köyü'nde sınıf öğretmeni olarak başladım. On dört yıl Şanlıurfa ilinde görev yaptım. İki bin on beş yılından itibaren de Gaziantep'te görev yapmaktayım. Evli ve bir çocuk babasıyım.

Mesleğiniz hakkında bilgi verir misiniz ?

Mesleğimizin dünyadaki en kutsal meslek olduğunu düşünüyorum. Çünkü bir öğretmen binlerce yaşam inşa eder. Meslek hayatımdaki yirmi birinci yılımı hâlâ ilk günkü heyecanı yaşayarak yerine getirmeye çalışıyorum. Öğretmenlik mesleği ile gurur duyuyorum. Çünkü bu meslekte verilen emeğin karşılığı hiçbir şekilde ödenemez. Bu iş sevgi işidir!

Okul dergisinin adının fikir babasıymışsınız. Neden Katre?

Katre okyanusta bir su damlacığıdır. Okulumuzdaki her bir birey katreyi temsil eder. Bu katreler eğitim gönüllüsü olarak bir araya gelince okyanusu oluşturacaktır. Katre bunu temsil etmekte. Siz öğrenciler ve biz öğretmenler ,birleşip bu eğitim okyanusunu oluşturuyoruz. Bunun için bu isim uygun diye düşündüm.

Lisedeyken nasıl bir öğrenciydiniz ?

Lisedeyken planlı, disiplinli, derslerinde başarılı olan, okumayı ve bilimsel araştırma yapmayı seven bir öğrenciydim. Özellikle kitap okumaya özel bir ilgim vardı. Bunda annemin öğretmen olması ve bu konuda beni teşvik etmesi oldukça etkili oldu. Benim gelişimime çok büyük katkılar sağladı. Öğrencilere en büyük tavsiyem bol bol okuyun!

Lise öğrencilerine ne gibi öneride bulunursunuz ?

Bizler sizin yaşıңызdayken bu imkanlara sahip değildik. Sizler bilgiye ulaşmak, araştırma yapmak ve okumak için her türlü imkana sahiptiriz. Bunların kıymetini bilmeli ve çok iyi değerlendirmelisiniz. Planlı bir şekilde çalışarak, hedeflerinize ulaşacağınızdan eminim. Hepinize başarılar diliyorum. Bu güzel söyleşi için sizlere teşekkür ederim.

SEÇİMLERİMİZ



İnsanlar yaptıkları ve yapacakları şeylerden sorumludur. Bazen yaptıkları şeylerden pişman olup keşkelere sığınır, bazense yaptıkları şeyler kötü olsa dahi iyikilerle övünürler.

Her yaptığımız şeyin bir bedeli vardır. Keşkelere sığınmak yerine yaptığımız davranış daha iyi nasıl yapabilirdim diye sorgulasak belki daha iyi yönde ilerleyebiliriz. Ancak hiç kimse hayatını daha pozitif, daha etkili yaşamak amacıyla bir çaba sarf etmemektedir. Kendinden vazgeçmek, hayattan kopmak, insanlığımızdan kopmak biz insanlara daha cazip gelmektedir.

Bazen en ufak bir yanlış davranış veya yanlış seçim tüm hayatımızı, ailemizi, bedenimizi ve zihnimiz de dahil olmak üzere bir çok farklı şekilde bizi etkiliyor. Yanlış seçimi yapmadan önce kaç defa düşünüyoruz? Düşünerek seçim yapsak daha iyi olur mu? Hayattaki amacımız ne olmalı? Sizce tüm bu soruların cevabı nedir?

Hayatımızdaki insanlar aslında eleştirmeyi çok severler. Hatta öyle ki eleştiriyle fikir değişikliğine yol açarak yanlış seçimlere dahi sürükleyebilirler.

Bu yıkıcı eleştirileri hayatımızın merkezine almak yerine kendi seçimlerimizle özgür ve özgün olalım. Hayatımızı çok yönlü yaşayarak mutlu olmak bizim elimizde. Seçimlerimiz doğru görünse dahi yanlış insanlar yapmasın.

KENDİ ZİHNİMİZİ KENDİMİZ YÖNLENDİRELİM...

10-I İnci Mine Gözegir

DÜŞÜNME'NİN SINIRLARI



Farklı düşünmek, hayata karşı farklı bir bakış açının olması. Aristoteles'e göre bütün insanlar bilmek isterler. Dünyada ve evrende bir düzen hakimdir. İnsanlarında öyle olması istenilmiştir. Her şeye uyum sağlamak, bana göre çok basit bir kelime, her insan uyum sağlayabilir ama herkes farklı düşünüp hayata karşı farklı bir bakış açısı edinemez. Toplumumuzda her şeye uyum sağlayan insanlara normal bakılıyor ama hayata karşı farklı bir bakış açısı olan insanlar toplumdaki genellekle dışlanıyor. Fikirleri önemsenmiyor ama bunlardan sadece %10'u pes etmiyor ve sonucunda başarılı oluyor. Diğerleri ise fikirlerini içinde tutuyor. Mezarlıkta fikirlerini söyleyemeyen milyonlarca insan var. Onlar da belki pes etmeselerdi ya da cesaret edip konuşabilselerdi belki de şu an isimleri tarih kitaplarında geçiyor olacaktı. Sınırları zorlamak.. Başarı istiyorsan zorlukta da isteyeceksin, çalışacaksın. O zorlu yolları tek başına geçeceksin. Başarılı insanlar yapamazsın diyenlere rağmen yaptılar. Zorluk ve mücadele hayatta hep karşımızdadır. Önemli olan onları geçmek.

İLGİNÇ TARİHİ BİLGİLER

Napolyon'un 15 bin kişi ile 20 günde geçebildiği çölü, Yavuz Selim, Mısır fethine giderken 60 bin kişi ile 10 günde geçmişti.



Matbaadan evvel kitaplar el yazmasıyla çoğaltılırdı. Kitap kopyası ile geçinen bir sınıf vardı. Bunlara "hattat" denirdi.



Kanuni'nin sadrazamlarından Semiz Ali Paşa o kadar kiloluydu ki, koca imparatorlukta kendisini taşıyabilecek ancak iki at bulunabiliyordu.



Kanuni'nin sadrazamı İbrahim Paşa'nın adamlarından Alvaryo Griti adında birisi vardı. Bu zat, o zamanki Venedik Cumhuriyeti'nin elçisiydi. Taksim civarında bir sarayı vardı. Kendisine yazılan resmi evrakta "Beyoğlu" diye yad olunurdu. Beyoğlu semtinin adı buradan gelmektedir.

Osmanlı padişahları arasında gözlük kullanmış sadece bir kişi vardır, o da son padişah Vahdettin'dir.



İLGİNÇ TARİHİ BİLGİLER

At kestanesi ağaçları Fransa'ya 1615'te İstanbul'dan götürülmüştür. Paris bulvarları bu ağaçlar ile süslüdür.



IV. Murat ve Kösem Sultan sabah çaylarına tarçın katarlarmış. Tarçın üşümeği önlermiş. Ayrıca bazı padişahlar da sefere çıkarken vücutlarına tarçın yağı sürer, seferde de yine tarçınlı çay içerlermiş.

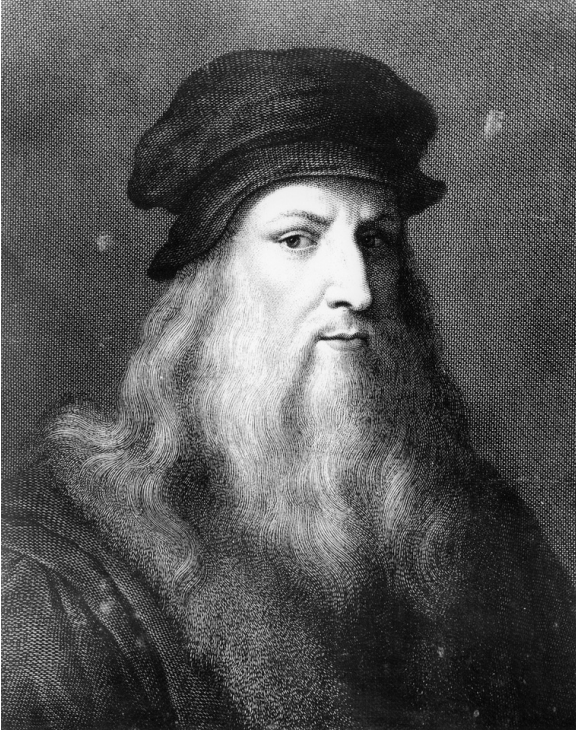
Türkiye'de ilk defa Latin harfleriyle Türkçe yazı yazan üçüncü Selim'in kız kardeşi Hatice Sultan'dır. (Harf inkılabından 130 sene önce)



İstanbul'daki Kız Kulesi Osmanlı tarihinde yalnız bir defa ve bir kişi için hapisane olarak kullanılmıştır.

Burada, on sekizinci asrın namı vezirlerinden Hekimoğlu Ali Paşa hapsedilmiş ve oradan sürgüne gönderilmiştir.

BİR RESSAM BİR ESER: LEONARDO DA VINCI

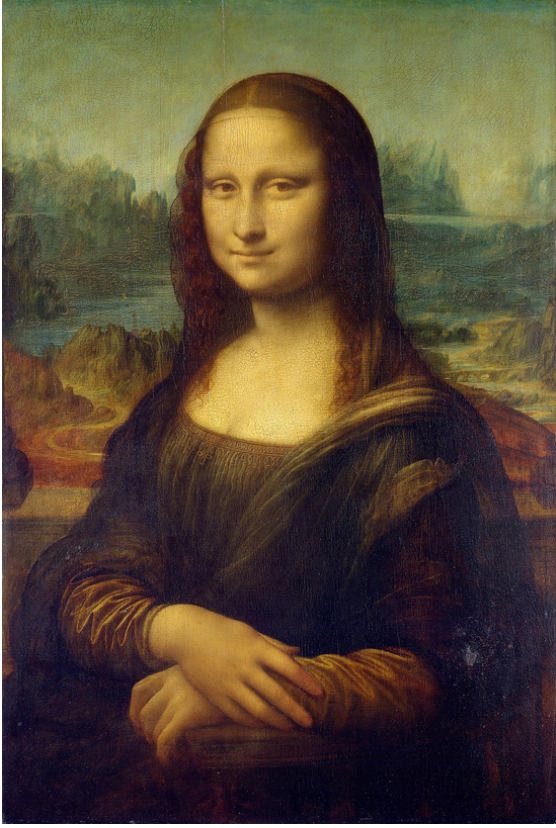


Leonardo da Vinci 15 Nisan 1452 yılında doğmuştur. Da Vinci, ilk öğrenim yıllarında aritmetik ve geometride öğretmenlerinin sorduğu sorulara şaşırtıcı cevaplar verecek kadar iyi bir öğrenciydi. Bu başarı küçük yaşta olması dikkat çekiciydi. Küçükken resim yapmayı çok severdi. 14 yaşına kadar Büyükannenin büyükbabasıyla Vinci'de yaşadı. Leonardo evlilik dışı dünyaya gelen bir çocuktü ve o zamanda öyle olan çocukların üniversiteye gitmesi yasaktı.

Dönemin ünlü heykeltıraşcısı Andrea del Verrocchio resimlerinden etkilenip onu çırak olarak kabul etti. İş başvuru için yazdığı mektubu Milona Dükü Sforza için yazdı . 17 yıl boyunca onun için çalıştı . 1503 yılında yaptığı Mona Lisa tablosunu yanından hiç ayırmadı. Leonardo 1513 -1516 yılları arasında papa için projeler yaptı. 1516 yılında kral Francis'ten Fransa'nın baş ressam,mimar,mühendis olarak davet aldı .Gördüğü gözlemlediği her şeyi çizerek açığa kavuşturuyordu. Bazı hataları olsa da çizimleri son derece netti. Leonardo Da Vinci 1519 da 67 yaşında hayatı yitirdi.



BİR RESSAM BİR ESER: LEONARDO DA VINCI



Mona Lisa tablosundaki kadın gizli tutulmaktadır. Da Vinci bu tabloyu 1503 yılında Floransa'da yaptı. 1550 yılında Da Vinci'nin biyografisini yazan Vasari'ye göre tablo bir tüccar olan Francesco'nun eşi Lisa Di Antonio'ya aittir. Mona Lisa tablosu 1. Francis tarafından 4000 altına satın alınmıştır. Louvre'de ki koleksiyondan önce Napoleon'un yatak odasında asılıydı. Oradan çalınıp bir otel odasında bulundu. Bu olay 20.yüzyılın soygunlarından biri olarak anılır. Çalınan bu eserde polis 2 yıla yakın yaptığı araştırmada Pablo Picasso'yu bile suçlamıştır. Daha sonra olayla alakası olan İtalyan bina görevlisi tutuklandı. Bunlarla da kalmayan insanlar tabloya kezzap attılar. Tabloya bundan dolayı çift katlı cam altında korunuyor.

Leonardo Da Vinci Son Akşam Yemeği adlı tablosunu 1495 yılında yapmaya başlamıştır. Hristiyan anlayışına göre İsa Mesih'in Romalı askerler tarafından tutuklamadan önce ki akşam yemek yediği ifade edilir. Bu yemek sırasında uzunca konuştuğu şeyler Yuhanna kitabındadır. Da Vinci Şifresi kitabına göre İsa'nın solundaki kadın Magdalalı Meryem'dir. İkisinin arasında kocaman bir V vardır yani bir kadın sembolü bulunmaktadır. Ayrıca V şekli kutsal kaseyi tanımlamaktadır.



ZEKA OYUNLARI: SUDOKU

Sudoku (Sayı Yerleştirme olarak da bilinir) mantık tabanlı, kombinasyonel sayı yerleştirme bulmacasıdır. Klasik Sudoku, 9×9 boyutlarında bir diyagramda (kutu, blok veya bölge olarak da adlandırılabilen) çözülen ve her satır, her sütun ve her 3×3'lük karede 1'den 9'a kadar rakamların birer kez yer almasını gerektiren sayı tabanlı bir zekâ oyunudur.

Fransız gazeteleri 19. yüzyılda Sudoku bulmacalarının çeşitlerini yayınladı ve o zamandan sonra itibaren bulmaca kitaplarında Sayı Yerleştirmece olarak yerini aldı. Modern Sudokunun geniş çapta yayılması ise 1986 yılınca Japon bulmaca firması Nikoli'nin Sudoku yani "tekil sayı" adı altında yayınlamasıyla başladı. İlk olarak Amerikan gazetelerinde, sonrasında 2004'te The Times (Londra)'da yayınlandı.

					7	9	4	2
				1	2			
8	7			6				1
7	4	1					9	
9			7	2	1		3	5
3	2		9				1	6
						5		
		3	1		8			
6	8	4	3	7			2	9

